

**RYNEK SZTUKI Sp. z o.o.**  
ul. Wschodnia 69, 90-266 Łódź  
tel.: 42 630 4779, 509 922 593  
[www.ryneksztuki.eu](http://www.ryneksztuki.eu)  
e-mail: [galeria@ryneksztuki.lodz.pl](mailto:galeria@ryneksztuki.lodz.pl)  
NIP 725-001-33-84, REGON 470511222

## 227 AUKCJA DZIEŁ SZTUKI-Wyniki

Sala aukcyjna Rynku Sztuki, ul. Wschodnia 69 (róg Narutowicza, I piętro),  
sobota, 29 października 2022 r., godz. 12:00

#

- 4. Janusz Benedyktowicz**(1918-2001) Wianki *sygn.p.d. J.Benedyktowicz* drzeworyt, 9,1x13,2 (grafika wysłana jako kartka pocztowa) **150,-**
- 6. Władysław Rutkowski-Bończa**(1841-1905) Pejzaż wiejski *sygn.l.d. W. Bończa* olej, płótno, 40x62,5 **10.000,-**
- 14. Jerzy René Groszang**(1929-2004) Pejzaż z rzeczką *sygn.p.d. Groszang.* akwarela, gwasz, papier/tektura, 63x46,8 (w św.p-p) **5.000,-**
- 17. Stanisław Jakubowski**(1885-1964) Świątynia wśród drzew *sygn.p.d. St.Jakubowski* akwaforta, 11,7x9,7 **550,-**
- 23. Tadeusz Kościelniak**(1910-1996) Wnętrze pałacu(1975) *sygn.dat.p.d. Tad. Kościelniak / 1975.* gwasz, papier, 35x35 **350,-**
- 25. Toyohara Kunichika**(1835-1900) Aktorzy w sztuce kabuki „Kanto Meibutsu Otokodate Kagami” - tryptyk *sygn.na klocku p.śr. i l.g. Toyohara Kunichika hitsu* drzeworyt barwny, 35,2x23,5; 35,2x23,6; 35,2x23,5 **3.600,-**
- 27. Lech Kunka** Sandomierz *sygn.na odwrociu Lech Kunka / Sandomierz* olej, płótno, 65x80 **2.600,-**
- 34. Stefan Mrożewski** Ex libris Tadeusza Krzewińskiego(1943) *sygn.p.d. StefMrożewski i na klocku p.g. monogramem MS* drzeworyt, 8,3x6,3 **300,-**
- 35. Marek Paluch**(ur.1954) S.P XXX(2022) *sygn.dat.na odwrociu MAREK PALUCH / ... 2022.* technika własna, płyta, 101,5x101,5 **15.000,-**
- 37. Józef Panfil** Martwa natura(2020) *sygn.l.d. PANFIL* olej, płótno/tektura, 18x33 **4.500,-**
- 40. Barbara Rosiak**(ur.1955) Przebudzenie(2000) *sygn.dat.p.d. imp. Barbara Rosiak 2000 r.* akwaforta barwna (2/100), 26,1x20 **1.000,-**
- 41. Barbara Rosiak** Dafne(1985) *sygn.dat.p.d. imp. Barbara Rosiak / 1985* akwaforta barwna (3/100), 11,2x7,9 **450,-**
- 47. Władysław Strzeмиński wg**(1893-1952) Sosny nad morzem(1939/1985) akwaforta, papier czerpany, 30x43,5 **2.200,-**
- 51. Antoni Wippel**(1882-1969) Zamek w Pabianicach *sygn.p.d. AWippel* akwarela, ołówek, papier, 34,5x50,5 **700,-**
- 52. Kazimierz Wiszniewski**(1894-1960) Św. Hubert(1945) *sygn.p.d. KWiszniewski, dat.l.d. 1945 r.* drzeworyt, 10,2x5 **350,-**
- 60. A.N.(XX w.)** Pejzaż górski z rzeką *sygn.p.d. Muhlberg?* olej, płótno, 50x70 **650,-**
- 64. A.N.(XX w.)** Dworek nad stawem *sygn.nieczytelnie p.d.* tusz, papier, 21,3x32,5 **300,-**
- 72. Herbatnica firmy Karawań**(Moskwa, pocz.XX w.) *sygn. ЧАИ / Т-ва “КАПАВАНЬ” Москва* szkło barwione, plater, wys.14,5 **1.000,-**
- 77. Miarka żeglarska podwójna**(Anglia, pocz.XX w.) *sygn. J. Daglish, 13.* [być może miarka była własnością komandora porucznika J. Daglisha z królewskiej marynarki wojennej w czasie I wojny światowej] kość, mosiądz, dł. po złożeniu 15 **1.600,-**
- 80. Nożyk do masła z okresu wiktoriańskiego**(Anglia, Birmingham, 1870) *sygn.V / kotwica / lew / główka / H&T* [Hillard&Thomason, czynna w Birmingham od 1847] srebro pr. 925, kość, grawerka, dł.18 **550,-**
- 87. Sosjerka secesyjna**(Niemcy, Kolonia, przed 1905) *sygn. “ORIVIT” / 2137* cyna, 10,5x23,5x14,5 **350,-**

**Do ceny wylicytowanej doliczana jest 18% opłata manipulacyjna domu aukcyjnego. Regulamin aukcji dostępny jest na stronie [www.ryneksztuki.eu](http://www.ryneksztuki.eu)**

Zdjęcia obiektów wystawionych na aukcję znajdują się na stronach internetowych: [www.ryneksztuki.eu](http://www.ryneksztuki.eu), [www.artinfo.pl](http://www.artinfo.pl), [www.artprice.com](http://www.artprice.com) i [www.onebid.pl](http://www.onebid.pl).

Objaśnienia skrótów: c.w.- cena wywoławcza, ct- karat. e.a.- odbitka autorska (poza nakładem), kam.-kamień, k.-koniec, nsygn.-nie sygnowany, pr.-próba, sygn.-sygnowany, l.d.-lewy dół, p.d.-prawy dół, śr.-środek, w św.p-p - w świetle passe-partout.

Wymiary dzieł podane są w centymetrach, ceny w nowych polskich złotych. Firma zastrzega sobie prawo do wycofania dzieła z aukcji bez podania przyczyn.

