

RYNEK SZTUKI Sp. z o.o.
ul. Wschodnia 69, 90-266 Łódź
tel.: 42 630 4779, 509 922 593
www.ryneksztuki.eu
e-mail: galeria@ryneksztuki.lodz.pl
NIP 725-001-33-84, REGON 470511222

233 AUKCJA DZIEŁ SZTUKI - wyniki

Sala aukcyjna Rynku Sztuki, ul. Wschodnia 69 (róg Narutowicza, I piętro),
sobota, 23 września 2023 r., godz. 12:00

#

3. **Andrzej Bator**(ur.1954) Bez tytułu *sygn.na odwrociu ANDRZEJ JAN BATOR oraz monogramem AJBr* olej, płótno, 25x30 **2.600,-** ❖
7. **Erik Dahlberg**(1625-1703), rytował **Willem Swidde**(ok.1660-1697) Przysięga składana przez Aleksandra Koniecpolskiego Karolowi Gustawowi w dniu 16 [26] października 1655 r. pod Krakowem i Przysięga składana przez Stanisława Rewera Potockiego i Stanisława Lanckorońskiego Robertowi Douglas pod Sandomierzem w dniu 3 [13] listopada 1655 r.(1689, z dzieła Samuela Pufendorfa „De Rebus a Carolo Gustavo [...]”) *sygn.dat.na płycie śr.d. Dahlberg ad vivum delin: i l.śr. W: Swidde Sculp. Holmiae. 1689* miedzioryt, 29,6x38 (odbitka na dwóch sklejonych arkuszach papieru) **1.100,-**
13. **Jacob Emanuel Gaisser**(1825-1899) Niechciany toast *sygn.l.d. J. E. Gaisser* olej, deska, 29,5x44,5 **3.000,-**
14. **Wiesław Garboliński**(1927-2014) Macierzyństwo *sygn.l.d. Wiesław Garboliński* serigrafia (14/100), 37,9x50,8 **300,-** ❖
18. **Jerzy Grabowski**(1933-2004) Transfiguracja klucza „Transcendencji”(1986-88) *sygn.p.d. Jerzy Grabowski, dat.l.d. (1986)-1988 r.* linoryt barwny, relief (5/50), 51,2x39,5 **3.000,-** ❖
19. **Fryderyk Antoni Hayder**(1905-1990) Martwa natura(1972) *sygn.dat.p.d. F Hayder 72* gwasz, papier, 70x50 **950,-** ❖
25. **Jan Karolczak**(ur.1933) Ulica Nowomiejska w Łodzi *sygn.l.d. Jan Karolczak* olej, płótno, 61x74 **1.500,-** ❖
37. **Aleksandra Miarczyńska[Miarczynski]**(1923-2015) Piano Bar(1986) *sygn.dat.p.g. ALEKSANDRA / MIARCZYNSKI / 86* olej, płótno, 66x82 **2.500,-** ❖
41. **Jerzy Tadeusz Mróz**(1946-2010) Stara wierzba *sygn.p.d. JERZY T. MRÓZ* akwarela, gwasz, papier, 24,3x34,2 (w św.p-p) **750,-** ❖
42. **Danuta Muszyńska-Zamorska**(1931-2022) Portret dziewczynki z niebieską kokardą(1971) *sygn.dat.l.d. Danuta Muszyńska-Zamorska / 1971 -* akwarela, papier/tektura, 55,5x33,5 (w św.p-p) **3.000,-** ❖
46. **Napoleon Orda** Żółkiew[z „Albumu widoków Polski ...” litografowanych przez Alojzego Misierowicza(1825-ok.1905) w Litografii Maksymiliana Fajansa(1827-1890)] *sygn.na kam.l.d. Rys. z natury Napoleon Orda, p.d. Lit. w Lit. M.Fajansa w Warszawie* litografia, tinta, 19,4x28,8 **1.500,-**
47. **Wilhelm (Wilk) Ossecki**(1892-1958) Ratusz(z Teki „Stary Poznań”, 1929) *sygn.p.d. Ossecki* akwaforta, 27x19 **500,-** ❖
48. **Józef Panfil**(ur.1958) Martwa natura z butelką i paprykami(2023) *sygn.p.d. PANFIL* olej, płótno, 18x24 **3.600,-**
51. **Piotr Piotrowski**(ur.1948) Boże Narodzenie(2002) *sygn.p.d. Piotrowski* malarstwo na szkle, 24x18,5 **500,-** ❖
65. **Zofia Stryjeńska wg**(1894-1976) Krakowiak z cyklu „Tańce polskie” *sygn.na płycie p.d. Z.STRYJEŃSKA, dat.l.d. 1927* rotograviura, 23,5x18,5 **500,-**
68. **Emil Ukleja**(1902-1975) Drzewa *sygn.p.d. E Ukleja* technika mieszana, papier, 20x16 **250,-** ❖
86. **Balsaminka wieżyczkowa**(Warszawa, po 1906) *sygn. 3 główka W / KiM* [Fabryka wyrobów złotych i srebrnych Władysław Krupski i Jan Matulewicz, założona w 1906 r.] srebro pr. 3, 135,1 g, wys. 22,5 **2.200,-**
87. **Cukiernica secesyjna z irysami**(Warszawa, przed 1915) *sygn. orzeł carski dwugłowy / w otoku: FRAGET N PLAQUE / skrzyżowane młoteczki / 2779 / MET / 101* plater, 12x12,5x7,5 **1.500,-**
92. **Figurka Słoń**(Niemcy, Selb, 1955-1968) *sygn. Hutschenreuther Selb / lew kroczący / .L.H.S. / Germany / Kunstabteilung* porcelana biała, szklwiwona, 24x37x16 **1.300,-**
93. **Kielich Zbawienia**(pocz.XX w.) *sygn. punca mało czytelna, nierozpoznana* srebro, 183 g, wewnątrz złocone, wys. 23, na czarze inskrypcja w języku hebrajskim: כוס ישועות / אשא / A. Sutro [Niosę Kielich Zbawienia (Stary Testament, Psalm 116)] **3.100,-**
94. **Lampa stojąca**(l.60.XX w.) *nsygn.* metal, tworzywo sztuczne, 153x32x32 **450,-**
95. **Patera ażurowa sześcioboczna**(Niemcy, pocz.XX w.) *sygn. półksiężyc korona 800* srebro pr. 800, 488,2 g, ażur, grawerka, 11x25,5x24,5 **2.000,-**
96. **Popielnica-pelikan**(USA, XX w.) *sygn. P w płomieniach / XXXV / 6329* [Rookwood, firma założona w 1880 r. w Ohio, czynna do dzisiaj] fajans malowany, szklwiwony, 5,5x11,5x6 **200,-**

- 97. Puchar szabatowy**(Londyn, 1934) sygn. *JB&SLtD na tarczy / lew / głowa lwa / datownik* [JB Chatterley & Sons Ltd. czynna w latach 1880-1993] srebro pr. 925, 204,1 g, wys. 21, na korpusie grawerowany napis w języku hebrajskim: שַׁבָּת [Szabat] **2.700,-**
- 99. Świecznik chanukowy neoklasycystyczny**(Warszawa, 1.20-30.XX w.) sygn. *PiB / 3 główka W / główka* srebro pr. 3, 2079,9 g, wys. 67,5, widoczne ślady naprawy **8.500,-**
- 100. Tas na Torę**(Austro-Węgry, XIX w.) sygn. *punca mało czytelna, nierozpoznana* srebro, 405,9 g, 31,5x25,5 **4.400,-**
- 102. Zestaw mebli: stolik i 4 taborety**(1.60.XX w.) nsygn. metal, tworzywo sztuczne, szkło, stolik wys. 63, śr. blatu 61, taborety wys. 41 **1.500,-**

Do ceny wylicytowanej doliczana jest 20% opłata domu aukcyjnego oraz do obiektów oznaczonych symbolem „❖” dodatkowo 5 % opłata z tytułu prawa twórcy i jego spadkobierców do otrzymania wynagrodzenia tzw. *droit de suite* (Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych z tytułu odsprzedaży oryginału utworu).

Regulamin aukcji dostępny jest na stronie www.ryneksztuki.eu

Zdjęcia obiektów wystawionych na aukcję znajdują się na stronach internetowych: www.ryneksztuki.eu, www.artinfo.pl, www.artprice.com i www.onebid.pl.

Objaśnienia skrótów: c.w.- cena wywoławcza, ct- karat. e.a.- odbitka autorska (poza nakładem), kam.-kamień, k.-koniec, nsygn.-nie sygnowany, pr.-próba, sygn.-sygnowany, l.d.-lewy dół, p.d.-prawy dół, śr.-środek, w św.p-p - w świetle passe-partout. Wymiary dzieł podane są w centymetrach, ceny w nowych polskich złotych. Firma zastrzega sobie prawo do wycofania dzieła z aukcji bez podania przyczyn.

Dzieła wystawione na licytację można oglądać w Galerii Rynku Sztuki, ul. Wschodnia 69 (róg ul. Narutowicza, I piętro) w godz. 10:00-18:00 i w soboty 10:00-15:00.

