

RYNEK SZTUKI Sp. z o.o.
ul. Wschodnia 69, 90-266 Łódź
tel.: 42 630 4779, 509 922 593
www.ryneksztuki.eu
e-mail: galeria@ryneksztuki.lodz.pl
NIP 725-001-33-84, REGON 470511222

224 AUKCJA DZIEŁ SZTUKI - Wyniki

Sala aukcyjna Rynku Sztuki, ul. Wschodnia 69 (róg Narutowicza, I piętro),
sobota, 23 kwietnia 2022 r., godz. 12:00

#

- 3. Edmund Ludwik Bartłomiejczyk(1885-1950) Dudziarz sygn.na klocku p.d. monogramem EB** drzeworyt, 24,9x17,7
1.600,-
- 8. Jerzy Ficiński(1924-1981) Port śródziemnomorski nsygn. praca ze zbiorów rodziny artysty** olej, płótno/tektura,
29,5x49 400,-
- 13. Andrzej Gieraga(ur.1934) Formacja III(2013) sygn.dat.na odwrociu ANDRZEJ GIERAGA /... / 2013** akryl, płyta,
śr. 120 35.000,-
- 16. Władysław Grudziński(1875-1942) Łódzie na morzu sygn.p.d. Wł. Grudziński** akwarela, papier/tektura, 21x30,5 700,-
- 35. Jerzy Krawczyk(1921-1969) Akt(ok.1955) sygn.l.d. monogramem autorskim** gwasz, papier, 25,7x24 2.000,-
- 48. Stefan Mrożewski Ilustracje do „Dzieł” A.Mickiewicza: Świtezianka(1928) sygn.dat.p.d. StefMrożewski / Paris 1928**
drzeworyt, 13,8x9,8; Grzybobranie. Sędzia i Telimena(1928) sygn.dat.p.d. StefMrożewski / Paris 1928 drzeworyt,
14,3x10,2 1.500,-
- 49. Stefan Mrożewski Ilustracje do „Przedziwny Hidalgo Don Kichote z Manczy” Cervantesa: Druga wyprawa Don Kichota**
sygn.p.d. StefMrożewski i na klocku l.d. monogramem MS drzeworyt, 20,2x15,2; Don Kichote schodzi do pieczary(1930)
sygn.dat.p.d. StefMrożewski / Paris 1930 i na klocku l.d. monogramem MS drzeworyt, 20,1x15,2 1.500,-
- 50. Stefan Mrożewski Czorsztyn(ok.1934) sygn.na klocku l.d. monogramem MS** drzeworyt, 6,1x9,1 300,-
- 51. Danuta Muszyńska-Zamorska(1931-2022) Kobieta z dzieckiem(1976) sygn.dat.p.d. Dunia M. / 1976 r.** akwarela,
papier/tektura, 72x56,5 (w św.p-p) 4.800,-
- 54. Ignacy Pinkas(1888-1935) Portret mężczyzny sygn.p.d. I.Pinkas** olej, tektura, 65x94 5.500,-
- 57. Wacław Różycki(XX w.) Półakt sygn.p.d. Wacł.Różycki** pastel, papier, 42x54 1.800,-
- 61. Marcin Samlicki(1878-1945) Tulipany w doniczce sygn.p.d. Samlicki** olej, tektura, 23,5x22 1.800,-
- 65. Jadwiga Tetmajer-Naimska(1891-1975) Zagroda sygn.p.d. J. Tetmajer** olej, płótno/sklejka, 32,5x43,5 7.500,-
- 68. Bertha Vincent Walls(1917-2010) Kobieta na ławce sygn.p.d. Vincent** litografia barwna (40/295), 61x86,5 1.000,-
- 75. Barbara Zbrożyna(1923-1995) Popiersie - portret Małgosi(ok.1971) nsygn.** gips szkliwiony, wys. 41,5 5.000,-
- 94. Talerz dekoracyjny(Polska, Ćmielów, ok.poł.XIX w.) sygn. wycisk CMIELOW** fajans wytłaczany, śr. 24 6.000,-
- 95. Talerz dekoracyjny(Pruszków, 1.60-70.XX w.) sygn. naszklownie ZSP / dzbanek ze strzałkami / PRUSZKÓW / MADE**
IN POLAND [Zakłady Porcelitu Stołowego „Pruszków”] porcelit szkliwiony, malowany, śr. 26,5 300,-
- 98. Wazon(Polska, Krosno, 1.90.XX w.) nsygn. naklejka firmowa: HAND MADE / MAKORA / KROSNO /**
al. ks. J.POPIEŁUSZKI 92 / made in Poland szkło barwione w masie, pomarańczowe, wys. 30 250,-
- 99. Wazon(Polska, Krosno, 1.90.XX w.) nsygn. naklejka firmowa: HAND MADE / MAKORA / KROSNO /**
al. ks. J.POPIEŁUSZKI 92 / made in Poland szkło barwione w masie, zielone, wewnątrz białe, wys. 29,5 250,-
- 101. Wazon flet(Polska, 1.30.XX w.) nsygn. [Huta Niemen?] szkło rozalinowe barwione w masie, wys. 42 220,-**
- 102. Wazony flet Kalia-para(Włochy, IV ćw.XX w.) nsygn.** szkło ręcznie formowane, warstwowe, barwione w masie,
wys. 39,5 400,-
- 103. Wazon Kalia(Włochy, IV ćw.XX w.) nsygn.** szkło ręcznie formowane, warstwowe, barwione w masie, wys. 18,5 350,-
- 104. Wazon(IV ćw.XX w.) nsygn.** szkło warstwowe, barwione w masie, wielokolorowe, wys. 18 100,-

Zdjęcia obiektów wystawionych na aukcję znajdują się na stronach internetowych: www.ryneksztuki.eu, www.artinfo.pl,
www.artprice.com i www.onebid.pl.

Objaśnienia skrótów: c.w.- cena wywoławcza, ct- karat. e.a.- odbitka atorska (poza nakładem), kam.-kamień, k.-koniec, nsygn.-nie
sygnowany, pr.-próba, sygn.-sygnowany, l.d.-lewy dół, p.d.-prawy dół, śr.-środek, w św.p-p - w świetle passe-partout.

Wymiary dzieł podane są w centymetrach, ceny w nowych polskich złotych. Firma zastrzega sobie prawo do wycofania dzieła z aukcji bez
podania przyczyn.

